

Accademia di Belle Arti legalmente riconosciuta con D.M. del 07/06/1999.

Indirizzo: via Tommaseo 49 - 25128 - Brescia (BS)

Tel. 030383368 (segreteria) - fax 0303389557

<http://www.accademiasantagiulia.it>

segreteria@accademiasantagiulia.it

Attualmente le Accademie di Belle Arti e le Accademie Nazionali possono attivare percorsi formativi analoghi a quelli universitari, che si articolano in un corso triennale e in un biennio specialistico. Al termine di tali percorsi verranno rilasciati rispettivamente: diploma di primo e di secondo livello, equiparati a tutti gli effetti alle corrispettive lauree universitarie.

CORSI TRIENNALI DIPLOMA DI PRIMO LIVELLO

- DECORAZIONE ARTISTICA, INTERIOR DESIGN - gli insegnamenti di base e caratterizzanti sono: decorazione, tecniche pittoriche, anatomia artistica, storia dell'arte, computer graphic, informatica generale, inglese.

- DIDATTICA DELL'ARTE PER I MUSEI - gli insegnamenti di base sono: stile, storia dell'arte e del costume; fenomenologia degli stili; antropologia culturale; teoria della percezione e psicologia della forma; beni culturali e ambientali. Gli insegnamenti caratterizzanti sono: progettazione multimediale; pedagogia e didattica dell'arte; metodi e tecniche dell'arte terapia; museologia.

- GRAFICA - gli insegnamenti di base e caratterizzanti sono: pittura, anatomia artistica, storia dell'arte, computer graphic, informatica generale, inglese.

- NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE: gli insegnamenti di base sono: teoria e metodo dei mass media; stile, storia dell'arte e del costume; teoria della percezione e psicologia della forma; applicazioni digitali per le arti visive; fotografia. Gli insegnamenti caratterizzanti sono: linguaggi e tecniche dell'audiovisivo; sistemi interattivi; teoria delle arti multimediali; progettazione multimediale; tecniche della modellazione digitale; sound design.

- PITTURA - gli insegnamenti di base e caratterizzanti sono: disegno, pittura, anatomia artistica, storia dell'arte, estetica, tecniche pittoriche, informatica generale, inglese.

- PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA, WEB E COMUNICAZIONE D'IMPRESA: gli insegnamenti di base sono: teoria e metodo dei mass media; storia delle arti applicate; applicazioni digitali per le arti visive. Gli insegnamenti caratterizzanti sono: graphic design; metodologia progettuale della comunicazione visiva; metodologia e tecniche della

comunicazione; linguaggi e tecniche dell'audiovisivo; fotografia.

- RESTAURO - gli insegnamenti di base e caratterizzanti sono: disegno, pittura, anatomia artistica, storia dell'arte, estetica, tecniche pittoriche, restauro, informatica generale, inglese.
- SCENOGRAFIA - gli insegnamenti di base e caratterizzanti sono: scenografia, scenotecnica, design, laboratorio di disegno architettonico, storia dell'arte, informatica generale, inglese.
- SCULTURA - gli insegnamenti fondamentali sono: scultura, anatomia artistica, disegno, storia dell'arte, informatica generale, inglese.

REQUISITI: per accedere al corso di diploma di primo livello occorre possedere un diploma di scuola secondaria di secondo grado che preveda un ciclo di studi di durata quinquennale, tranne che per la Scuola di pittura, scultura e decorazione alle quali si può accedere anche con il diploma quadriennale nel caso di licei artistici di vecchio ordinamento.

MODALITA' DI ISCRIZIONE: l'iscrizione è subordinata a un colloquio orientativo e motivazionale col direttore dell'Accademia.

SCADENZA ISCRIZIONI: 2/10/2010

TITOLO RILASCIATO: diploma di primo livello (equiparato a laurea universitaria di primo livello).

CORSI BIENNALI

- ARTI VISIVE
- GRAFICA E COMUNICAZIONE
- DECORAZIONE ARTISTICA, INTERIOR DESIGN
- SCENOGRAFIA E TECNOLOGIE PER LO SPETTACOLO

CORSI LIBERI

E' possibile frequentare come uditori le lezioni dei corsi attivati per cui rimandiamo alla pubblicazione sul sito dell'Accademia.

Orario di segreteria: lunedì-venerdì 8.00-19.00; sabato 9.00-12.00. Durante il periodo estivo l'orario viene così modificato: lunedì-venerdì 9.00-12.30/14.00-18.00.